

*Behin behiniko Ebaluazio Irizpideak
2022 azaroa*

CEIP ONGARAI HLHI

2022-23 Ikasturtea

CEIP ONGARAI HLHI

HEZIKETA FISIKOA

EBALUAZIO IRIZPIDEAK

KONPETENTZIAK		HEZIKETA FISIKOA	
KONPETENTZIA ESPEZIFIKOAK (7)	F.K. deskrip toreak	EBALUAZIO	IRIZPIDEAK 2.maila
1. Jarduera fisikoak osasun globalean dituen ondorioak ezagutzea, emozioen eta gatazken kudeaketa landuz, osasun fisikoa, emozionala eta soziala indartzeko.	HKK1, KE1, STEM5, KPSII1, KPSII2 KPSII4.	1.1 Jarduera fisikoaren onurak esperimentatzea.	.1 Jarduera fisikoaren onurak esperimentatzea, bizimodu aktiboaren oinarriak ezartzen hasiz.
2. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako egoera psikomotorretan jardutea, nork bere burua ezagutzeko, autoerregulatzeko eta gaitasun fisikoak hobetzeko ekintza-eskemak barneratuz.	KPSII1, KPSII4 KPSII5.	2.1 Motrizitatearen osagai kualitatibo eta kuantitatiboak modu ludikoan aurkitzea, antzematea eta erabiltzea, gorputzak horien gainean duen kontrola pixkanaka hobetuz.	2.1 Motrizitatearen osagai kualitatibo eta kuantitatiboak modu ludikoan aurkitzea, antzematea eta erabiltzea, gorputzak horien gainean duen kontrola pixkanaka hobetuz eta horiek hobeto menderatuz.

3. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetan, oposizioko egoera soziomotorren eskakizunetara egokitzea, parte-hartzaileekiko	KPSII1, KPSII3, KPSII5,	3.1 Oposizioko ekintza motorrak egitea, arauak eta parte-hartzaileak errespetatuz.	3.1 Oposizioko ekintza motorrak egitea, jokoaren gertaeren zentzua ulertuz eta arauak eta parte-hartzaileak errespetatuz.
--	-------------------------------	--	---

<p>errespetua eta arauak lehenetsiz —emaitzen gainera—, erronkarekin lotzen diren jokabideak arautzeko eta kultura motorra eskuratzen eta sortzen laguntzeko.</p>	<p>HK3, KAKK1 KAKK3</p>		
<p>4. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako kooperazio-egoera soziomotorretan moldatzea, autorregulazio-prozesuak jarrera enpatiko eta inklusibo garatuz, gizarte-trebetasunak baliatuz eta kooperazioko eta errespetuzko jarrerak hartuz, parte hartzen den guneetan gizarte-bizikidetzaren eta konpromiso etikoa lortzen laguntzeko.</p>	<p>HKK5, KPSII1, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3, EK3 KAKK1.</p>	<p>4.1 Kooperazio-ekintza motorrak egitea.</p>	<p>4.1 Kooperazio-ekintza motorrak egitea, gorputzaren mugimenduak egoera horietan gertatzen diren aldaketetara egokituz.</p>

<p>5. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako oposizioko/kolaborazioko egoera soziomotorretan elkarrekintzan aritzea, horrelako jardueren berezko ekintza-arauek eta -</p>	<p>STEM1, KPSII1, KPSII3, KPSII4, KPSII5,</p>	<p>5.1 Oposizioko/kolaborazioko egoeretan ekintza motorrak gauzatzea parte-hartzaileen ezaugarriak eta mailak onartuz.</p>	<p>5.1 Oposizioko/kolaborazioko egoeretan ekintza motorrak gauzatzea, gorputz-mugimenduak gertatzen diren aldaketetara egokituz eta parte-hartzaileen ezaugarriak eta mailak onartuz.</p>
--	---	--	---

<p>printzipioez jabetuz, informazio-eskaera handiko egoeretako jokabide motorra egokitzen hasteko eta kultura motorra eskuratzeko lagungarria izateko.</p>	<p>HK2, HK3 KAKK1.</p>		
<p>6. Ziurgabetasuna duten inguruneetako egoera motorretan jarduteko aukerak aurkitzea eta baliatzea, ikuspegi iraunkorretik ingurunea errespetatuko duen eta arriskuaren gainera segurtasuna lehenetsiko duen jarduna eginez, zenbait natura- eta hiri-ingurune jardunaren testuinguru gisa baloratzeko eta ingurune horiek zaintzen eta hobetzen laguntzeko.</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM5, KPSII1, HK4 EK1.</p>	<p>6.1 Ekintza motorrak egitea, ikasleen motrizitatea ikastetxearen inguruko natura-eta hiri-ingurune jarduerekin erlazionatuz.</p>	<p>6.1 Ekintza motorrak egitea, ikasleen motrizitatea ikastetxearen inguruko natura-eta hiri-ingurune jardueren ziurgabetasunera egokituz.</p>

<p>7. Gorputza adierazpen- eta komunikazio-tresna gisa baliatzea, haren eragina baloratzuz, baita kultura tradizionalari eta garaikideari egiten dizkion ekarpen estetikoak eta sorkuntzakoak ere, eguneroko bizitzan modu erregularrean erabiltzen diren jarduketa motorren artean integratzeko.</p>	<p>KE3, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3, EK3, KAKK1, KAKK2, KAKK3 KAKK4</p>	<p>7.1 Erritmo-egitura sinpleak erreproduzitzea eta sortzea, produkzioak eginez eta gorputzaren adierazpen-eta komunikazio-erabilerak ezagutzuz.</p>	<p>7.1 Erritmo-egitura sinpleak erreproduzitzea eta sortzea, produkzioak eginez eta gorputzaren adierazpen-eta komunikazio-erabilerak egokituz eta asmo artistikoarekin eta agerpen sexistak saihestuz.</p>
--	--	--	---

--	--	--	--

KONPETENTZIAK		HEZIKETA FISIKOA	
KONPETENTZIA ESPEZIFIKOAK (7)	F.K. deskrip toreak	EBALUAZIO	IRIZPIDEAK 4.maila
1. Jarduera fisikoak osasun globalean dituen ondorioak ezagutzea, emozioen eta gatazken kudeaketa landuz, osasun fisikoa, emozionala eta soziala indartzeko.	HKK1, KE1, STEM5, KPSII1, KPSII2	1.1 Jarduera fisikoa aisialdirako alternatiba osasungarri gisa antzematea, bizimodu aktiboak maila fisikoan dituen ondorio onuragarriak ezagutzen hasiz eta jarduera fisikorako eta esfortzurako jarrera positiboa hartuz.	1.1 Jarduera fisikoa aisialdirako alternatiba osasungarri gisa antzematea, bizimodu aktiboak maila fisikoan eta mentalean dituen ondorio onuragarriak antzemanaz eta jarduera fisikorako eta esfortzurako jarrera positiboa hartuz.

	KPSII4.		
2. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako egoera psikomotorretan jardutea, nork bere burua ezagutzeko, autoerregulatzeko eta gaitasun fisikoak hobetzeko ekintza-eskemak barneratuz.	KPSII1, KPSII4 KPSII5.	2.1 Motrizitatearen osagai kualitatibo eta kuantitatiboak eraginkortasunez erabiltzea zenbait testuingurutan, gorputzak osagai horien gainean kontrol eta menderatze maila hobetuz eta oinarrizko gaitasun fisikoak identifikatuz.	2.1 Motrizitatearen osagai kualitatibo eta kuantitatiboak eraginkortasunez eta sormenez erabiltzea zenbait testuingurutan, gorputzak osagai horien gainean gero eta kontrol eta menderatze handiagoa izan dezan lortuz eta oinarrizko gaitasun fisikoak identifikatuz.

3.Ziurgabetasunik gabeko inguruneetan, oposizioko egoera soziomotorren eskakizunetara egokitzea, parte-hartzaileekiko errespetua eta arauak lehenetsiz —emaitzen gainera—, erronkarekin lotzen diren jokabideak arautzeko eta kultura motorra eskuratzen eta sortzen laguntzeko.	KPSII1, KPSII3, KPSII5, HK3, KAKK1 KAKK3	3.1 Oposizioko ekintza motorrak kateatzea, aurkariaren jokabide motorrei aurre eginez saiatuz eta arauak eta parte-hartzaileak errespetatuz.	3.1 Oposizioko ekintza motorrak kateatzea, aurkariaren jokabide motorrei aurre eginez eta arauak eta parte-hartzaileak errespetatuz.
4.Ziurgabetasunik gabeko	HKK5,	4.1 Kooperazio-egoeren eskaerei erantzuteko ekintzak kateatzea, oinarrizko mugimendurako	4.1 Kooperazio-egoeren eskaerei erantzuteko ekintzak kateatzea, oinarrizko mugimendurako

<p>inguruneetako kooperazio-egoera soziomotorretan moldatzea, autorregulazio-prozesuak jarrera enpatiko eta inklusiboz garatuz, gizarte-trebetasunak baliatuz eta kooperazioko eta errespetuzko jarrerak hartuz, parte hartzen den guneetan gizarte-bizikidetzeta eta konpromiso etikoa lortzen laguntzeko.</p>	<p>KPSII1, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3, EK3 KAKK1.</p>	<p>trebetasunak hobetuz eta taldearekiko konpromisoarekin eta elkartasunarekin eginez.</p>	<p>trebetasunak hautatuz eta taldearekiko konpromisoarekin eta elkartasunarekin konbinatuz.</p>
--	---	--	---

<p>5. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako oposizioko/kolaborazioko egoera soziomotorretan elkarrekintzan aritzea, horrelako jardueren berezko ekintza-arauez eta -printzipioez jabetuz, informazio-eskaera handiko egoeretako jokabide motorra egokitzen hasteko eta kultura motorra eskuratzeko lagungarria izateko.</p>	<p>STEM1, KPSII1, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3 KAKK1.</p>	<p>5.1 Oposizioko/kolaborazioko egoerei erantzuteko ekintzak kateatzea, eskatutako ekintza-arauek barneratuz eta norberaren eta besteen emozioak ulertzen saiatuz.</p>	<p>5.1 Oposizioko/kolaborazioko egoerei erantzuteko ekintzak kateatzea, eskatutako ekintza-arauek barneratuz eta norberaren eta besteen emozioak ulertuz.</p>
<p>6. Ziurgabetasuna duten inguruneetako egoera motorretan jarduteko aukerak aurkitzea eta baliatzea, ikuspegi</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM5,</p>	<p>6.1Ekintza motorrak egitea, informazioa deskodetuz eta ikasleen motrizitatea ikastetxearen inguruko natura-eta hiri-inguruneetako jardueren egokituz.</p>	<p>6.1Ekintza motorrak egitea, informazioa deskodetuz eta ikasleen motrizitatea ikastetxearen inguruko natura-eta hiri-inguruneetako jardueren ziurgabetasunera egokituz.</p>

<p>iraunkorretik ingurunea errespetatuko duen eta arriskuaren gainera segurtasuna lehenetsiko duen jarduna eginez, zenbait natura- eta hiri-ingurune jardunaren testuinguru gisa baloratzeko eta ingurune horiek zaintzen eta hobetzen laguntzeko.</p>	<p>KPSII1, HK4 EK1.</p>		
--	---------------------------------	--	--

<p>7. Gorputza adierazpen- eta komunikazio-tresna gisa baliatzea, haren eragina baloratzuz, baita kultura tradizionalari eta garaikideari egiten dizkion ekarpen estetikoak eta sorkuntzakoak ere, eguneroko bizitzan modu erregularrean erabiltzen diren jarduketa motorren artean integratzeko.</p>	<p>KE3, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3, EK3, KAKK1, KAKK2, KAKK3 KAKK4</p>	<p>7.1 Sentimenduak, emozioak edo ideiak transmititzen dituzten banakako eta taldeko mugimendu-konbinazioak edo koreografiak erreproduzitzea, gorputzaren adierazpen-eta erritmo-baliabideak erabiltzen hasiz.</p>	<p>7.1 Sentimenduak, emozioak edo ideiak transmititzen dituzten komunikazio-jardunetako banakako eta taldeko mugimendu-konbinazioak edo koreografiak erreproduzitzea, gorputzaren adierazpen-eta erritmo-baliabideak erabiliz.</p>
--	--	--	--

KONPETENTZIAK		HEZIKETA FISIKOA	
KONPETENTZIA ESPEZIFIKOAK (7)	F.K. deskriptoreak	EBALUAZIO	IRIZPIDEAK 6.maila
		<p>1.1 Jarduera fisikoak dituen ondorio onuragarriak antzematea, eguneroko bizitzan barneratzeko urrats gisa, prestasuna, esfortzua, eta</p>	<p>1.1 Jarduera fisikoak dituen ondorio onuragarriak antzematea, eguneroko bizitzan barne hartzeko aurretiko urrats gisa, prestasuna, esfortzua, iraunkortasuna eta hazteko pentsamoldea</p>

<p>1. Jarduera fisikoak osasun globalean dituen ondorioak ezagutzea, emozioen eta gatazken kudeaketa landuz, osasun fisikoa, emozionala eta soziala indartzeko.</p>	<p>HKK1, KE1, STEM5, KPSII1, KPSII2 KPSII4.</p>	<p>iraunkortasuna azalduz.</p>	<p>azalduz.</p>
<p>2. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako egoera psikomotorretan jardutea, nork bere burua ezagutzeko, autoerregulatzeko eta gaitasun fisikoak hobetzeko ekintza-eskemak barneratuz.</p>		<p>2.1 Gorputzaren gaineko gero eta kontrol eta menderatze handiagoa lortzea, ekintza-eskemak barneratuz, motrizitatearen osagai kualitatibo eta kuantitatiboak eraginkortasunez eta sormenez erabiliz eta gaitasun fisikoak hobetzen jarraituz.</p>	<p>2.1 Gero eta gorputzaren gaineko kontrol eta menderatze handiagoa lortzea, ekintza-eskemak barneratuz, motrizitatearen osagai kualitatibo eta kuantitatiboak eraginkortasunez eta sormenez erabiliz eta gaitasun fisikoak hobetzen lagunduz.</p>

<p>3. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetan, oposizioko egoera sozomotorren eskakizunetara egokitzea, parte-hartzaileekiko errespetua eta arauak lehenetsiz —emaitzen ginetik—, erronkarekin</p>	<p>KPSII1, KPSII3, KPSII5, HK3, KAKK1 KAKK3</p>	<p>3.1 Oposizioko egoeretako berezko oinarrizko erronka taktikoak ebazten hastea, ekintzako printzipio eta arauak aplikatuz, eta arauak eta parte-hartzaileak errespetatuz.</p>	<p>3.1 Oposizioko egoeretako berezko oinarrizko erronka taktikoak ebaztea, ekintzako printzipio eta arauak aplikatuz, eta arauak eta parte-hartzaileak errespetatuz.</p>
---	---	---	--

<p>lotzen diren jokabideak arautzeko eta kultura motorra eskuratzen eta sortzen laguntzeko.</p>			
<p>4. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako kooperazio-egoera soziomotorretan moldatzea, autorregulazio-prozesuak jarrera enpatiko eta inklusiboz garatuz, gizarte-trebetasunak baliatuz eta kooperazioko eta errespetuzko jarrerak hartuz, parte hartzen den guneetan gizarte-bizikidetzeta eta konpromiso etikoa lortzen laguntzeko.</p>	<p>HKK5, KPSII1, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3, EK3 KAKK1.</p>	<p>4.1 Kooperazio-egoerak ebaztea, oinarrizko trebetasun motorrak hautatuz eta konbinatuz enpatia, elkartasuna, errespetua eta inplikazioa adieraziz.</p>	<p>4.1 Kooperazio-egoerak ebaztea, oinarrizko trebetasun motorrak hautatuz eta konbinatuz eta eraginkortasunez, enpatiaz, elkartasunez, errespetuz eta inplikazioz egokituz.</p>

<p>5. Ziurgabetasunik gabeko inguruneetako oposizioko/kolaborazioko egoera soziomotorretan elkarrekintzan aritzea, horrelako jardueren berezko ekintza-arauez eta -printzipioez jabetuz, informazio-eskaera handiko egoeretako jokabide motorra egokitzen hasteko eta kultura</p>	<p>STEM1, KPSII1, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3 KAKK1.</p>	<p>5.1 Oposizioko/kolaborazioko egoeretako funtsezko erronka taktikoak ebaztea, esparruaren berezko printzipio eta arauak doitasunez aplikatzen saiatuz.</p>	<p>5.1 Oposizioko/kolaborazioko egoeretako funtsezko erronka taktikoak ebaztea, esparruaren berezko printzipio eta arauak doitasunez aplikatuz.</p>
--	---	--	---

<p>motorra eskuratzeko lagungarria izateko.</p>			
<p>6. Ziurgabetasuna duten inguruneetako egoera motorretan jarduteko aukerak aurkitzea eta baliatzea, ikuspegi iraunkorretik ingurunea errespetatuko duen eta arriskuaren gainera segurtasuna lehenetsiko duen jarduna eginez, zenbait natura- eta hiri-ingurune jardunaren testuinguru gisa baloratzeko eta ingurune horiek zaintzen eta hobetzen laguntzeko.</p>	<p>STEM1, STEM2, STEM5, KPSII1, HK4 EK1.</p>	<p>6.1 Ekintza motorrak natura-eta hiri-ingurune jardueren ziurgabetasunera egokitzea.</p>	<p>6.1 Ekintza motorrak natura-eta hiri-ingurune jardueren ziurgabetasunera efizientziaz egokitzea.</p>

		<p>7.1 Gorputzaren eta mugimenduaren adierazpen-baliabideak modu estetiko eta sortzailean</p>	<p>7.1 Gorputzaren eta mugimenduaren adierazpen-baliabideak modu estetiko eta sortzailean</p>
--	--	---	---

<p>7. Gorputza adierazpen- eta komunikazio-tresna gisa baliatzea, haren eragina baloratuz, baita kultura tradizionalari eta garaikideari egiten dizkion ekarpen estetikoak eta sorkuntzakoak ere, eguneroko bizitzan modu erregularrean erabiltzen diren jarduketa motorren artean integratzeko.</p>	<p>KE3, KPSII3, KPSII4, KPSII5, HK2, HK3, EK3, KAKK1, KAKK2, KAKK3 KAKK4</p>	<p>erabiltzea, sentsazioak, emozioak eta ideiak komunikatuz eta arte-edo adierazpen-asmoa duten ekintzetan eta adierazpen sexistak saihesten hasiz.</p>	<p>erabiltzea, sentsazioak, emozioak eta ideiak komunikatuz eta arte-edo adierazpen-asmoa duten ekintzetan eta adierazpen sexistak saihestuz.</p>
---	--	---	---



ERABILITAKO KODEAK	FUNTSEZKO KONPETENTZIAK
<p>F.K.</p> <p>(HKK)</p> <p>(KE)</p> <p>(STEM)</p> <p>(KD)</p> <p>(KPSII)</p> <p>(HK)</p> <p>(EK)</p> <p>(KAKK)</p>	<p>Funtsezko Konpetentziak</p> <p>Hizkuntza-komunikaziorako konpetentzia</p> <p>Konpetentzia eleaniztuna</p> <p>Matematikarako konpetentzia eta zientzia, teknologia eta ingeniartzarako konpetentzia</p> <p>Konpetentzia digitala</p> <p>Konpetentzia pertsonala, soziala eta ikasten ikastekoa</p> <p>Herritartasunerako konpetentzia</p> <p>Ekintzailtza-konpetentzia</p> <p>Kontzientzia eta adierazpide kulturaletarako konpetentzia</p>
<p>K.E.</p>	<p>Konpetentzia Espezifikoa</p>